

Prof. dr Veselin Vukotić, idejni tvorac i voditelj



IDEJE I KARAKTER



zimski semestar 2020/21. god
I, II i III godina osnovnih studija UDG

Pandemija COVID-19

i stvaranje eksperata za neizvjesnost, studenata UDG-a

PRAVILA PROJEKTA:

1. Svaka grupa u okviru projekta „Ideje i karakter“ broji najviše 7 članova.
2. Prvi sastanak grupe inicira VD lidera – prvoimenovani student u grupi.
3. Na prvom sastanku grupa bira svog **lidera i temu** na kojoj će raditi u okviru ciklusa “**Pandemija COVID-19**”, a informaciju o tome neophodno je poslati najkasnije u **srijedu, 18.11.2020. god u 23:59** na e-mail adresu koordinatora Projekta na nivou Fakulteta.

Koordinatorica organizacionog tima UDG na projektu “Ideje i karakter”:

- **Marija Radunović**– marija.radunovic@udg.edu.me

Koordinatori i koordinatorke Projekta po fakultetima UDG:

1. FMEFB, PMB, FIST:
 - a. Marija Radunović (FMEFB i PMB, I godina) (e-mail: marija.radunovic@udg.edu.me)
 - b. Nikola Mićunović (FMEFB i PMB, II godina) (e-mail: nikola.micunovic@udg.edu.me)
 - c. Bojana Mališić (FMEFB i PMB, III godina) (e-mail: luka.lakovic@udg.edu.me)
 - d. Luka Račić (FIST, I i III godina) (e-mail: luka.racic@udg.edu.me)
 - e. Luka Laković (FIST, II godina) (e-mail: luka.lakovic@udg.edu.me)

2. Politehnika: Bojana Sterniša i Šemso Kalač (e-mail: bojana.sternisa@udg.edu.me; semso.kalac@udg.edu.me)
 3. FPTBHE: Jovana Drobnjak, Anđela Nišić, Blažimir Četković i Andrijana Čuković (e-mail: jovana.drobnjak@udg.edu.me; andjela.nisic@udg.edu.me; blazimir.cetkovic@udg.edu.me; andrijana.cukovic@udg.edu.me)
 4. FKT/Kineske studije/VATEL: Lazar Pavićević, Milena Mijušković i Sanida Šabotić (e-mail: lazar.pavicevic@udg.edu.me; milena.mijuskovic@udg.edu.me i sanida.sabotic@udg.edu.me)
 5. Primijenjene nauke: Ana Maksimović, Hakile Resulbegović, Bojana Mališić i Maja Junčaj (e-mail: ana.maksimovic@udg.edu.me; hakile.resulbegovic@udg.edu.me; bojana.malistic@udg.edu.me; maja.juncaj@udg.edu.me)
 6. FSM: David Radonjić i Denis Čekić (e-mail: david.radonjic@udg.edu.me)
 7. FDM: Anđela Popović i Milica Šaranović (e-mail: andjela.nikolic@udg.edu.me; milica.saranovic@udg.edu.me)
 8. PN: Alen Adrović i Ana Đikanović (e-mail: alen.adrovic@udg.edu.me; ana.djikanovic@udg.edu.me)
 9. HS i FUK: Natalija Drekalović, Milica Šćepanović (e-mail: natalija.drekalovic@udg.edu.me; milica.scepanovic@udg.edu.me).
 10. FF: Milena Nikolić (milena.nikolic2@udg.edu.me).
4. Prvi sastanak grupe mora se održati u kampusu Univerziteta, **na otvorenom i uz poštovanje mjera NKT-a u prevenciji i zaštiti od COVID-19**. Svi ostali mogu se održavati i van Univerziteta, online, putem Viber grupe i sl. Studentima se strogo preporučuje da svoje dogovore unutar grupe obavljaju u skladu sa mjerama Instituta za javno zdravlje! To znači, s obzirom na zabrane okupljanja, što više iskoristite prednosti društvenih mreža i svih oblika IT komunikacije u upoznavanju i osmišljavanju ideje za projekat! O tim “online susretima” biće potrebno dostaviti dokaze koordinadorima projekta.
 5. Sastancima (online i uživo) moraju prisustvovati svi članovi grupe! Lider grupe o svakom odsustvu obavještava koordinatore.
 6. Studenti koji **neopravdano ne budu učestvovali na projektu „Ideje i karakter“** i u radu grupe, neće moći polagati predmet za koji se vezuje projekat “Ideje i karakter” u zimskom semestru studijske 2020/21. godine, osim u II popravnom roku! Ova kazna ne važi za studente sa Rješenjem o samoizolaciji i čije je zdravstveno stanje ugroženo.
 7. Kažnjava se i nekulturno i neobuzdano ponašanje tokom rada grupe. Za sve studente koje kao neodgovorne i destruktivne u radu grupe dostavi lider grupe slijedi ista kazna nemogućnosti polaganja predmeta za koji se vezuje Projekat, osim u II popravnom roku!
 8. U slučaju 6. i 7. studentima koji su kažnjeni neće važiti eventualno položeni kolokvijumi!

9. Svaka grupa organizuje rad na način za koji se dogovore konsenzusom. To znači prihvatiti prijedlog većine! Eventualno neslaganje jednog od članova grupe sa prijedlogom ostalih ga ne oslobađa odgovornog rada u grupi, a shodo ideji većine članova u grupi!
10. Bez želje da se ugrožava sloboda i vaša kreativnost, smatramo da bi bilo poželjno da na sastanku imate svesku i olovku i zapisujete svoje ideje i dogovore!
11. Cilj prezentacije je buđenje vaše mašte, a na bazi konkretnih činjenica koje su vezane za određeni događaj, ličnost ili pojavu...
12. Na prvom sastanku bi trebalo da se upoznate i razmijenite prve ideje o temi.
13. Na prvom sastanku je potrebno da svaki član grupe iznese svoje viđenje prezentacije!
14. Na drugom sastanku grupe potrebno je usvojiti scenario i na ostalim sastancima i komunikaciji raditi na realizaciji tog scenarija.
15. Između sastanaka grupe, poželjna je dodatna e-mail komunikacija/komunikacija putem društvenih mreža i upoznavanje članova grupe sa svojim idejama.
16. Provjere rada grupe biće vršene u 4 navrata i na sljedeći način:
 - a) Pisanje **2 izvještaja o radu grupe** (dužnost lidera/ke)- poslati najkasnije do:
 - **I izvještaj: srijeda, 02.12.2020. god u 23:59;**
 - **II izvještaj: srijeda, 16.12.2020. god u 23:59.**
 - b) Sastanci/konsultacije koordinatora sa svakom od grupa pojedinačno (minimum 2 puta, online (Zoom, Microsoft Teams...)): tokom trajanja priprema projekta i u I sedmici pred takmičenje (kraj decembra), shodno definisanom rasporedu konsultacija.
17. Takmičenje prezentacija u biće održano krajem decembra. Takmičenje će, uz poštovanje svih mjera NKT-a, biti održano po fakultetskim jedinicama, svaka godina studija posebno. Ukoliko se epidemiološka situacija pogorša, vid takmičenja će biti prilagođen tadašnjim mjerama!
18. Prezentacija scenarija može biti u svim mogućim oblicima (recital, debata, igrana predstava, mjuzikl, video prezentacije, skeč, folklor, slikanje...). Jedino je zabranjeno čitanje teksta sa papira! Power Point prezentacije sa velikom količinom teksta na istim su zabranjene! Ova vrsta prezentacije se može koristiti jedino kao pomoć u izlaganju. Takođe, zabranjeno je da prezentacija bude u potpunosti izvedena u video formatu.
19. Grupa treba da nastupa kao dobro uigrana ekipa. Vodite računa da je auditorijum veliki i da neminovno postoji trema! Iz dosadašnjeg sprovođenja projekta, bilo je (pogotovo u početku) nemilih scena kada su se pojedine kolege obrukale pred auditorijumom, a neki i za sva vremena! Zato, kvalitetu i organizaciji prezentacije ne prilazite po principu „Lako ćemo!“.
20. Voditi računa o ponašanju, kulturi govora, izgledu... tokom prezentacije. Uvijek imajte u vidu da je auditorijum veliki, da je snimanje/fotografisanje mobilnim telefonima

dozvoljeno, što znači da se širi krug ljudi koji će makar preko društvenih mreža biti upoznati sa Vašim ponašanjem i oblačenjem! Ponavljamo, na prezentacijama morate biti odjeveni pristojno i shodno dres kodu (npr. koliko god da je moderno – ne možete nositi pocijepane farmerice, osim ako to nije dio prezentacije)!

21. Prezentacija traje ukupno 25 minuta – 15 minuta za prezentaciju i 10 minuta za pitanja (žiri i publika).
22. Kvalitet prezentacije ocjenjuje žiri od najmanje 3 (tri) predstavnika i koji ima vrijeme za postavljanje pitanja. Pitanja se po pravilu adresiraju na određenog člana grupe, jer se na taj način dobija utisak o tome koliko su svi članovi grupe učestvovali u kreiranju prezentacije.
23. U slučaju da se tokom odgovora na pitanje utvrdi da neki od članova grupe nijesu u mogućnosti da obrazlože i odbrane ideju prezentacije (tj. da nijesu radili na pripremi projekta) – grupa koja prezentuje dobija negativnu ocjenu!
24. Sve grupe koje toga dana prezentuju moraju biti u sali od početka do kraja takmičenja. To znači – na početak takmičenja moraju doći grupe koje kasnije nastupaju, a isto tako grupe koje završe prezentaciju ranije – moraju ostati dok se ne objave rezultati. Rezultati se saopštavaju na kraju takmičenja!
25. Članovi grupa koje prisustvuju prezentaciji su dužni da postave pitanje grupi koja prezentuje. Obzirom na ograničeno vrijeme – voditelj takmičenja će prozivati grupu iz koje članovi treba da postave pitanje. Zato, svaka grupa treba da bude spremna.
26. Žiri će prilikom donošenja konačne ocjene, osim na bazi kvaliteta prezentacije i odgovora na pitanja, posebno uzeti u obzir kvalitet postavljenih pitanja od strane članova te grupe tokom takmičenja.
27. Ocjenjivanje je javno i po evrovizijskom principu!
28. Članovi pobjedničke ekipe po amfiteatrima osvajaju nagradne poene u okviru predmeta za koji se vezuje projekat “Ideje i karakter”. Nagradne poene definiše predmetni profesor/saradnik na predmetu za koji se vezuje projekat “Ideje i karakter”.

Projekat "Ideje i karakter"			
1	Fakultet	FMEFB	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Makroekonomija I, prof. dr Maja Drakić-Grgur Ekonomija biznisa I, prof. dr Milica Vukotić
	II godina	Računovodstvo, mr Milica Daković-Tadić Ekonomija porodičnog biznisa II	Međunarodni marketing, dr Milica Daković-Tadić Marketing istraživanje II, dr Milica Daković-Tadić
	III godina	Ekonomске ideje: istorija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Sistemska analiza, prof. dr Veselin Vukotić Ekonomika u kulturi turizmu, mr Ines Pajović
2	Fakultet	FIST	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Makroekonomija I, prof. dr Maja Drakić-Grgur
	II godina	Baze podataka	Međunarodni marketing, mr Milica Daković-Tadić
III godina	Upravljanje IT, doc. dr Tomo Popović	Projekat za korisnika, prof. dr Biljana Stamatović	
3	Fakultet	POLITEHNIKA	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Preduzetništvo i inovacije, dr Zoran Vukčević
	II godina	Mehanika materijala, doc. dr. Marko Lubarda	Materijali u građevinarstvu i arhitekturi, prof. dr Jefto Terzović
III godina	Proračun konstruktivnih sistema -1	Projektovanje-1	
4	Fakultet	FPTBHE	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Preduzetništvo i inovacije, dr Zoran Vukčević
	II godina	Osnovi zaštite životne sredine, doc. dr Marija Vugdelić	Termodinamika, dr Krsto Ivanović
III godina	Unapređenje bezbjednosti hrane u procesu proizvodnje hrane, prof. dr Aleksandra Martinović	Tržište i promet prehrambenih proizvoda, doc. dr Goran Škatarić	

	Fakultet	FSM	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
5	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Preduzetništvo i inovacije, prof. dr Dragana Radević
	II godina	Sportski turizam	Teorija sporta
	III godina	Menadžment profesionalnog sporta	Marketing u sportu

	Fakultet	FDM/Modni dizajn	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
6	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Teorije i osnove modnog dizajna 2, mr Tijana Todorović
	II godina	Modni dizajn 1	Modni dizajn 2
	III godina	Modni dizajn 3	Preduzetništvo i inovacije, prof. dr Dragana Radević
	Fakultet	FDM/Grafički dizajn	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
7	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Teorije i osnove grafičkog dizajna 2, doc. dr Laze Tripkov/Haris Bajramović
	II godina	Grafički dizajn 1, doc. dr Laze Tripkov	Grafički dizajn 2, doc. dr Laze Tripkov/Haris Bajramović
	III godina	Grafički dizajn 3, Petar Vujović	Preduzetništvo i inovacije, prof. dr Dragana Radević

8	Fakultet	FKT/MHM/KS	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić; Marketing I	Kulturna antropologija, doc. dr Mauro Dujmović Marketing I
	II godina	Ekonomika kulture, prof. dr Milica Vukotić Marketing II	Preduzetništvo i inovacije, prof. dr Dragana Radević Marketing II
III godina	Estetika komunikacije Marketing III	Kreativne industrije, prof. dr Veselin Vukotić/ mr Ines Pajović Marketing III	
9	Fakultet	PRIMIJEJENE NAUKE - PSIHOLOGIJA	
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Socijalna psihologija, prof. dr Borislav Đukanović/ Ana Maksimović
	II godina	Multivarijantne metode, prof. dr Milica Vukotić	Psihologija ličnosti, prof. dr Žarko Trebješanin/Ana Maksimović
	III godina	Principi testiranja, prof. dr Valentin Bucik	
10	Fakultet	PRIMIJEJENE NAUKE - MATEMATIKA	
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Linearna algebra, dr Nela Milošević
	II godina	Baze podataka, prof. dr Biljana Stamatović	Algoritmi i programiranje, prof. dr Biljana Stamatović
	III godina	Kompleksna analiza	
11	Fakultet	PRIMIJEJENE NAUKE - GEODEZIJA	
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Antropologija, prof. dr Aleksandar Bošković/mr Miloš Đurović
	II godina	Programiranje i algoritmi	
	III godina	Geodetska metrologija	

10	Fakultet	PRIMIJEJENE NAUKE - ELEKTROTEHNIKA	
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Organizacija računarskih sistema, doc. dr Tomo Popović
	II godina	Baze podataka	
	III godina	Digitalna obrada signala	
11	Fakultet	FAKULTET PRAVNIH NAUKA	
	I godina	Rimsko privatno pravo	Ustavno pravo
	II godina	Krivično pravo I	
	III	Obligaciono pravo II	
12	Fakultet	HUMANISTIČKE STUDIJE	
	I godina	Sociologija, dr Branko Bošković	
	II godina	Uvod u međunarodne odnose, mr Danica Radifković	
	III godina	Osnove prava EU, dr Predrag Zenović Teorija kulture, prof. dr Đuro Šušnjić i mr Aleksandra Vuković	
13	Fakultet	FAKULTET ZA UMJETNOST I KOMUNIKACIJE	
	I godina	Teorija književnosti, prof. dr Milun Lutovac	
	II godina	Teorija muzike, prof. dr Rade Amanović	
	III godina	Teorija kulture, prof. dr Đuro Šušnjić	

14	Fakultet	FILOLOŠKI FAKULTET	
	I godina	Savremeni engleski jezik 1	TBC
	II godina	TBC	TBC
	III godina	TBC	TBC